

# Proyecto Encíclica de Salpointe

<b>Clase:</b> La revelación de Jesús en las Escrituras
<b>Grado:</b> Estudiante de primer año (13-14 años)
<b>Unidad de estudio:</b> La Revelación
<b>Conocimiento previo:</b> Se usa después de la introducción de historias de la creación, Génesis 1 y 2
<b>Objetivo de aprendizaje:</b> Lección 1: Los estudiantes identificarán los temas de la de Francisco Laudato Si y crear vocabulario.  Lección 2:
<b>Estándares educativos:</b> Elementos doctrinales de un marco curricular para el Desarrollo de materiales catequéticos para los jóvenes de escuelas secundaria superior, Conferencia Estadounidense de Arzobispos Católicos, Washington, DC, 2008
<b>Temas encíclico específicos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Reconocimiento que el mundo es un regalo (gratitud y gentileza)</li> <li>b) Descubrir nuestra interconexión (todos estamos conectados uno al otro)</li> <li>c) Placer profundo por la vida, libertad de una obsesión con el consumo</li> <li>d) Descubrir que "menos es más" (como ser feliz con poco)</li> <li>e) Estar presente con serenidad a cada realidad simple o pequeña (ya sea persona o cosa)</li> <li>f) Evitar la mera acumulación de bienes y placeres</li> <li>g) Apreciar cada persona y cada cosa, aprender con la familiaridad de las cosas simples y cómo disfrutarlas</li> <li>h) La sobriedad, libre y conscientemente vivida, es liberadora</li> <li>i) Aprender que la felicidad es conocer cómo limitar nuestras necesidades y estar abierto las tantas otras posibilidades que la vida ofrece</li> <li>j) Encontrar placer y satisfacción en los encuentros fraternales, en el servicio, en el desarrollo de dones, en la música y el arte, en el contacto con la naturaleza, en la oración.</li> <li>k) Aprender a lidiar con el sentido de desbalance (frustración) como parte de la vida, si no nos lleva a actividades frenéticas</li> </ul>
<b>Citas encíclicas :</b> No. 1-2; No. 10, 11, 12
<b>Plan/Actividad:</b>  <b>Lección 1:</b> Objetivo: Los estudiantes identificarán los temas de la de Francisco Laudato Si y construir vocabulario.  Paso 1: Guíe a los estudiantes en el pasaje de Evangelii Gaudium. Conectar la teología de la creación para incluir la conectividad de los seres humanos

con el mundo natural, la armonía, la administración

Vocabulario: la explotación, los administradores, la desertificación, la franja, el lamento, privado

Paso 2: A continuación introduzca Laudato Si No. 1, 2, y No. 10, 11, 12. Guíe la lectura

Vocabulario: cántico, el saqueo, la ecología, la fraternidad, la chapa

Paso 3: Discusión Guiada

¿Cuáles son los temas comunes en los dos documentos?

¿Por qué usa el Papa Francisco a San Francisco en ambos documentos?

¿Cómo nos pide el Papa que entendamos nuestro lugar en la creación de Dios?

Analice e identifique las frases que utiliza para colocar a los seres humanos en relación con el resto de la creación.

¿Cómo podemos malentender Génesis 1 y 2?

¿Por qué el Papa Francisco se refiere a la naturaleza como un ser vivo?

### **Lección 2:**

Actividad: Crucigrama de Laudato Si

Objetivo: Los estudiantes demostrarán comprensión de los temas.

Instrucciones: Los estudiantes usarán ambas lecturas para resolver el crucigrama mediante la búsqueda de respuestas correctas para contestar las pistas.

### **Lección 3:**

Objetivo: Los alumnos ilustrarán los temas de Laudato Si y generarán una oración de reacción.

Los estudiantes crearán un *Wordle* de los extractos leídos. Los estudiantes pueden optar por incluir el extracto de la *Evangelii Gaudium*. Recuérdelos de eliminar los números de los párrafos cuando se pegue el texto en la ventana de Wordle.

<http://www.wordle.net/>

Una vez creada la nube de la palabra, los estudiantes deben encontrar imágenes que vayan a la par con la nube de palabras. Además, dirija a los estudiantes a escribir una oración de 2-3 frases en respuesta a los retos que han estado pensando sobre las enseñanzas del Papa Francisco.

Puede ser creado como cartel, impreso o compartido electrónicamente, dependiendo de las metas del maestro. Recomiende un producto físico que se pueda mostrar en el aula o en la escuela.

